

**ECOUTER DU JAZZ ACTUEL À LAUSANNE AU BISTROT ONZE+ DE CHORUS**Réunion du jeudi 20.12.07 (30<sup>e</sup> rencontre). Thèmes : **coup de coeur**. Identification du CD présenté.

MUSICIEN(S) ORCHESTRE	thème présenté	TITRE ALBUM & REFERENCE DETAILLE DU DISQUE	auteur et arrangeur éventuel	date enr.	remarque éventuelle	présenté par
Roberta Gambarini	<i>On the sunny side of the street</i>	EASY TO LOVE IN+OUT RECORDS IOR CD 77084-2	<u>arr. Dizzy Gillespie</u>	2004		Pierre Losego
Max Roach	<i>The blue walk</i>	THE COMPLETE MAX ROACH-CLIFFORD BROWN		1955		Daniel Leu
Chris Foreman (orgue) Bobby Broom (g) Greg Rockingham (dm)	<i>A Deeper Blue</i>	DEEP BLUE TRIO	<u>les musiciens cités</u>	2007		Christian Bühlmann
Ch. Graf (g) P.F. Massy (b) M. Papaux (dm)	<i>Stratus sur le plateau</i>	STRATUS SUR LE PLATEAU VTR 4196	<u>les musiciens cités</u>	2007		Michel Tabaglio
Oliver Nelson	<i>Hoe-down</i>	THE BLUE AND THE ABSTRACT TRUTH	<u>O. Nelson</u>	1961		Gil Kuchler
Slide Hampton All Stars	<i>Chop Sucy</i>	AMERICAN SWINGING IN PARIS EMI	<u>S. Hampton</u>	1969		Claude Mischler
Maria Schneider	<i>Gush</i>	EVANESCENCE ENJA 8048-2	<u>M. Schneider</u>	1994	<i>CD en vente directe</i>	J.-Ph, Epitaux
Errol Garner	<i>Autumn Leaves (Les feuilles mortes)</i>	CONCERT ON THE SEA	<u>Prévert et Kosma</u>	1957 ?		Guy Studer
Ronnie Cuber & Netherlands Metropole Orchestra	<i>Speak Low / The Song Is You</i>	LOVE FOR SALE KOCH 3-6914-2	<u>Kurt Weil arr. Jerry Van Rogen / Jerome Kern arr. Rob Pronk</u>	1995		Charles Hug
Thad Jones / Mel Lewis	<i>Second Race</i>	THE THAD JONES / MEL LEWIS ORCHESTRA BASLE 1969 Swiss Radio Days Jazz Series Volume 4 Select Jazz	<u>Thad Jones</u>	1969	<i>voir sous titre album</i>	Pierre Schmidt
Mike Barone	<i>When Yuo're Smiling</i>	LIVE 2005 RUBARD RECORD R/R 101	<u>Arr. Mike Barone</u>	2005		Roland Delacrétaç
Anouar Brahem (oud) John Surman (ss, bcl) Dave Holland (b)	<i>Thème issu de la musique andalouse (groupe Thimar)</i>	ENREGISTREMENT SAUVAGE	<u>Anouar Brahem</u>	1998		Roland Willomet
Sonny Rollins	<i>To A Wild Ros</i>	THE CUTTING EDGE / MILESTONE ORIGINAL JAZZ CLASSICS OJCCD 468 2		1974		Gail Kaufman
Steps Ahead	<i>In A Sentimental Mood</i>	STEPS AHEAD MAGNETIC	<u>Duke Ellington</u>	1986		Etienne Fluck
University Of South Florida	<i>Kickin' and Screamin'</i>	JAZZ ENSEMBLE SUNCOASTS 2002 SEEBREEZE SBV-4548	<u>Chuk Owen</u>	2002		Alin Décoppet
Manhattan Transfer	<i>Four Brothers</i>	THE BEST OF—ATLANTIC JAPON 18P2-2737	<u>Jimmy Giuffre (Jon Hendricks voc)</u>	1978		J.-P. Stettler
Jaco Pastorius Big Bnad	<i>Kuru / Speak Like A Child</i>	THE WORD IS OUT // HEADS UP HUCD 3110	<u>Jaco Pastorius / Herbie Hancock</u>	2005		Gabriel Décoppet
Ornette Coleman Quintet	<i>The Blessing</i>	O.C. QUINTET LIVE AT THE HILLCREST CLUB / GAMBIT 69272	<u>Ornette Coleman</u>	1958		Serge Wintsch